

Kreatif dan Inovatif Merangkai Imaji dalam
MOOC Universitas Airlangga

Puisi

Konkretisasi Imaji

Dr. Ida Nurul Chasanah, S.Hum., M.Hum.
Nanda Alifya Rahmah, S.Hum.



“

Apa itu
konkretisasi?





Konkretisasi = Perwujudan





Kata Berjejarang

SINONIM

TESAURUS



Pola retorikal diksi

whole → *part* → *whole*

pinus → cabang → apa-apa yang bercabang
akar → apa-apa yang berakar

member → *class* → *member*

pinus → benda tinggi → orang atau benda yang tinggi
benda kuat → orang atau benda yang kuat

Pola ini dapat dimanfaatkan
dengan strategi 'pembalikan'



Strategi untuk mencari symbol atau metafora:

whole → part → whole

kesedihan → air mata → apa-apa yang basah → air, hujan, laut, dll.

kegelisahan → hati yang tidak tenang → apa-apa yang bergerak → ombak, gerak daun, badai, dll.

The slide features a light purple background with decorative white line-art illustrations of leaves and branches in the corners. In the top-left and top-right corners, there are clusters of several pointed leaves on thin stems. In the bottom-left and bottom-right corners, there are smaller clusters of leaves, including one with a heart-shaped leaf and a stem with two leaves.

Relasi Analogi

Bayangkan seseorang atau tokoh fiksi favoritmu,
cobalah menganalogikannya dengan benda
nonmanusia

persona

- **Kekasihku** seperti **bunga rumput** di jalan belakang kampus menuju lahan parkir
- **Andini** lelap menjadi **pantai tenang** dan mimpi-mimpinya berenang pelan di balik gelombang datar

peristiwa

- Aku **cemburu** padamu angin , **seribu daun di seribu taman telah mengenal baumu**
- **Kelaparan ini padang menganga** di antara padang menganga





Terima Kasih

Kreatif dan Inovatif Merangkai
Imaji dalam Puisi