

MOOC Universitas Airlangga
Kreatif dan Inovatif Merangkai Imaji dalam Puisi

Imaji dan Penulisan Puisi

Dr. Ida Nurul Chasanah, S.Hum., M.Hum.
Nanda Alifya Rahmah, S.Hum.



Imaji itu
apa?

‘imaji’

‘imajinasi’

‘mengimajikan’





Imaji secara sederhana bisa dipahami sebagai gambar, visual, dalam rangkaian kata yang melibatkan peran serta – aktivasi – indera dalam pembangunannya.





Sesuatu yang
dibayangkan dalam
pikiran

-KBBI-



-
- Dibentuk oleh rangkaian diksi.
 - *Wujud* dari diksi.
 - Berkaitan dengan *citraan*.
 - Hadir mengisi pikiran pembaca.

Imaji dalam Puisi





Korelasi Diksi,
Imaji, dan Puisi

Seberapa
penting
imaji
dalam
puisi?



Imaji sangat penting dalam puisi karena imaji adalah tubuh utama puisi, tubuh ini disusun oleh diksi. Diksi berangkai membentuk imaji.

Orientasi Pemilihan Diksi

- Secara emotif, kata-kata pilihan disesuaikan dengan hal yang akan diungkapkan;
- Secara objektif, kata-kata disesuaikan, dalam rangka membangun kesatuan tekstual puisi;
- Secara imitatif/referensial, kata-kata berpotensi dalam mengembangkan imajinasi;
- Secara konatif, kata-kata diperhitungkan agar mampu memberikan efek tertentu pada pembaca.



Perhatikan puisi berikut!

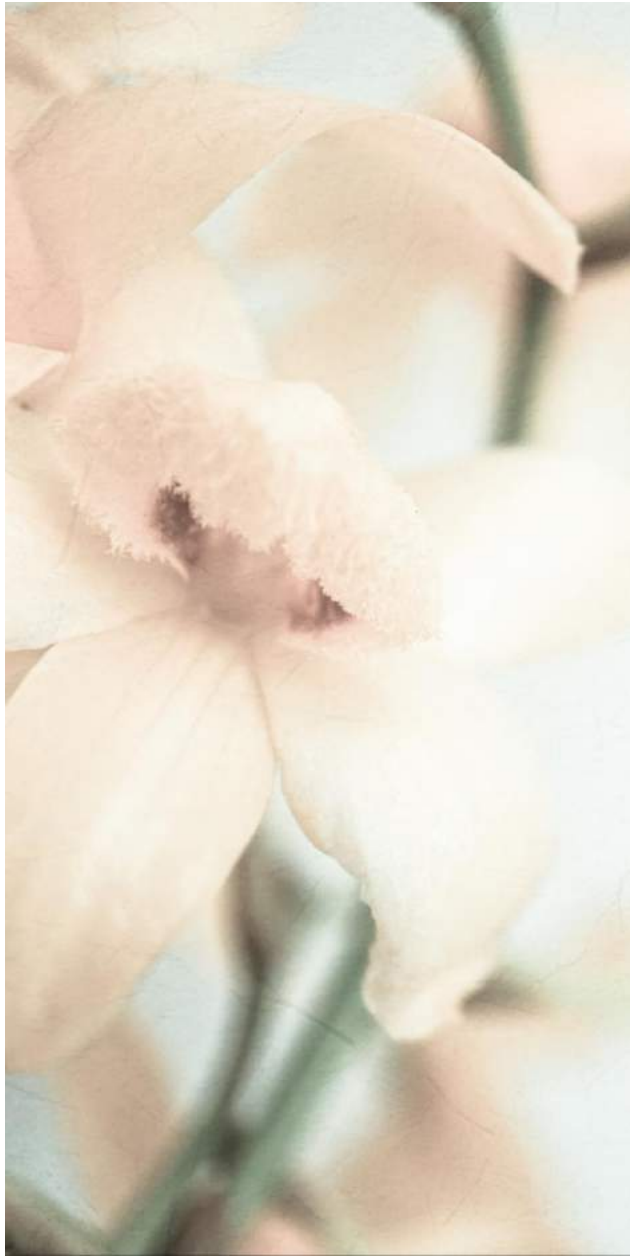
Nokturno

kubiarkan cahaya bintang memilikimu
kubiarkan angin, yang pucat dan tak habis-habisnya

gelisah, tiba-tiba menjelma isyarat, merebutmu –
entah kapan kau bisa kutangkap

1972

- Mengapa pilihan diksi pada teks puisi demikian?
- Bagaimana fungsi pemanfaatan pilihan diksi dalam puisi?
- Bagaimana keterkaitan diksi dengan unsur lain?



Beberapa hal yang perlu diperhitungkan dalam memilih dan memanfaatkan kata dalam puisi:

1. keterkaitan antara kata tertentu dengan gagasan dasar yang akan diekspresikan atau dikomunikasikan;
2. wujud dan jejaring kosakatanya;
3. hubungan antarkata dalam membentuk susunan tertentu yang terkait dengan gagasan;
4. kemungkinan efeknya bagi pembaca.



Terima Kasih

Kreatif dan Inovatif Merangkai Imaji
dalam Puisi